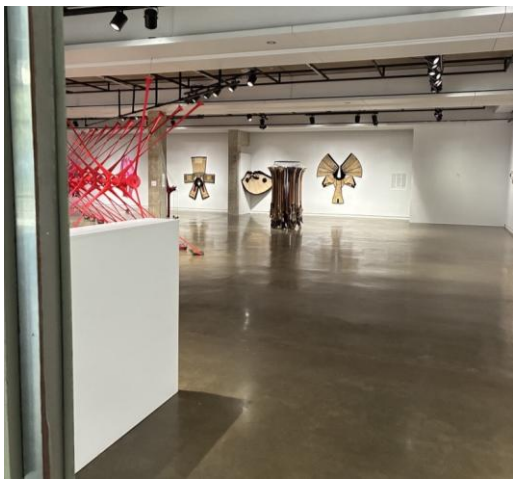
GALERIE
Université de Montréal

JE VISITE LA GALERIE

1. L'ARRIVÉE



- Je vais arriver dans un nouveau bâtiment.
- Il y aura peut-être des gens que je ne connais pas. Si je préfère visiter quand il y a moins de gens, je peux attendre calmement à l'extérieur de la galerie.





- Je vais voir un comptoir. C'est l'accueil. On va peut-être me dire bonjour et m'expliquer des informations pour comprendre l'exposition avant que je débute ma visite.

GALERIE
Université de Montréal

2. LES RÈGLES DANS LA GALERIE



- Dans les salles, les gens marchent doucement et parlent avec une voix calme.
- Parfois, les salles d'expositions sont plus sombres s'il y a des œuvres vidéo.
- Il y a beaucoup de belles choses à regarder sur les murs et dans la pièce.
- Si je ne suis pas certain du parcours ou de l'ordre des œuvres à regarder, je peux demander à la personne au comptoir d'accueil.
- Je peux regarder les œuvres aussi longtemps que je veux, je peux prendre des pauses, bouger un peu ou m'asseoir s'il y a des bancs.
- Je dois garder mes mains dans mes poches ou dans mon dos. Je ne touche pas aux œuvres sauf si une personne de la galerie me dit que je peux toucher. Dans certaines expositions, on peut toucher les œuvres et c'est indiqué clairement.



- Certaines œuvres sont fragiles et je vois mieux les œuvres quand je suis un peu à distance.



- Le « cartel » est un petit carton près de l'œuvre qui donne des informations comme le titre, le nom de l'artiste, le médium…
- D'autres personnes regardent l'art en même temps que moi. J'attends mon tour pour m'approcher si quelqu'un est devant une œuvre.
- Je pars quand je veux, je ne suis pas obligé de tout regarder.

3. GÉRER MES ÉMOTIONS



- Je peux parler de l'exposition à la personne qui m'accompagne : ce qui me plaît ou ce que je n'aime pas, donner mon avis et écouter l'avis de l'autre personne.

- Si l'endroit est trop bruyant, je peux mettre mes écouteurs ou mes bouchons pour le bruit.
- Si je me sens fatigué(e) ou stressé(e), je peux demander à la personne qui m'accompagne de faire une pause.
- Je peux aussi aller m'asseoir un moment sur une chaise ou aller aux toilettes pour me calmer.

4. LA FIN DE LA VISITE



- Quand j'ai fini de regarder, je peux passer par l'espace librairie avant de quitter.
- Je quitte ensuite la galerie.
- Quand je visite des expositions, je découvre de nouvelles choses, je peux être étonné ou touché par les œuvres et c'est intéressant de partager avec les autres ce que j'ai vu et ressenti.